



Piazza Motta 37, 6612 Ascona
info@bibliotecascona.ch
+41 91 7916965

In occasione del suo **centenario**, la Biblioteca Popolare di Ascona
in collaborazione con il Conservatorio della Svizzera italiana
ha il piacere di invitarvi al concerto

4 voci e Trio di corde

Liga Liedskalnina, Elisa Prosperi, Yueyan Xie, Maria Ielli, voce

Mattia Fogato, chitarra

Jovan Mitic, viola

Giovanni Maccarini, violoncello

Programma

The Beatles

A hard day's night

arrangiamento di Kirby Shaw

John Farmer (1570 – 1601)

Fair Phillys

The Beatles

Help

arrangiamento di Mac Huff

Here comes the Sun

arrangiamento di Matt e Adam Pod

Bee Gees

How deep is your love

arrangiamento di José Luis Blasco

Pat Ballard (1899 – 1960)

Mister Sandman

arrangiamento di Ed Lojeski

Gospel

Oh Happy Day

arrangiamento di Roger Emerson

Stevie Wonder (1950*)

Sir Duke

arrangiamento di Paul Langford

The Beatles

Yesterday

arrangiamento di Bob Chilcott

Hoagy Carmichael (1899 – 1981)

The Nearness of You

arrangiamento di Tripp Carter



Mercoledì 19 agosto 2026, ore 20:00

Cortile della Biblioteca popolare.

In caso di cattivo tempo il concerto si terrà presso la Chiesa Evangelica di Ascona in Viale Monte Verità 76.

La serata è organizzata con il sostegno di: Swisslos, Comune di Ascona, Patriziato di Ascona, Parrocchia di Ascona e Fondazione per la cultura del Locarnese.

Questo concerto propone un viaggio musicale attraverso epoche e generi diversi, unendo il repertorio rinascimentale alla grande tradizione della popular music del Novecento. Il programma alterna celebri successi dei Beatles, dei Bee Gees e di Stevie Wonder a pagine corali storiche come *Fair Phyllis* di John Farmer, passando per standard jazz e brani gospel di forte impatto emotivo. Attraverso raffinati arrangiamenti vocali, il pubblico viene accompagnato in un percorso ricco di colori, armonie e suggestioni, capace di valorizzare la versatilità espressiva dell'ensemble e di creare un dialogo coinvolgente tra musica colta e musica popolare.

L'Ensemble 4 voci e Trio di corde è composto da musicisti e cantanti e docenti di profilo internazionale, formati alla Scuola universitaria di Musica del CSI, con una forte presenza nel panorama musicale professionale. I suoi membri collaborano con importanti istituzioni quali l'Orchestra della Svizzera italiana, il Coro della Radiotelevisione Svizzera italiana, la Vaasa City Orchestra (Finlandia), la Tampere Filharmonia, l'Orchestra Giovanile Italiana, la Baltic Sea Philharmonic e numerose altre realtà orchestrali e cameristiche. Attivi come solisti, musicisti d'orchestra, direttori di coro e interpreti della musica contemporanea, si esibiscono regolarmente in festival e stagioni concertistiche internazionali. Vincitori di concorsi nazionali e internazionali, vantano competenze che spaziano dalla musica antica e classica fino ai linguaggi contemporanei e interdisciplinari.