



La Biblioteca popolare di Ascona in collaborazione con “La Residenza per autori/trici Sotto le Piazze – Maggia” è lieta di invitarla ad una serata letteraria in lingua tedesca:

Elisabeth Wandeler

«Antigone Blässhuhn Alphabet so nebenher lesen»

Mercoledì 30 agosto 2023, ore 18.00

Nel cortile o nella sala di lettura della Biblioteca, Piazza G. Motta 87, Ascona

Elisabeth Wandeler leggerà alcuni suoi testi; Beat Mazenauer si intratterrà con Elisabet Wandeler.

Interventi musicali di Zeno Gabaglio al violoncello.

Dopo le sperimentazioni in campo poetico della fine degli anni '60, Elisabeth Wandeler si è dedicata all'esplorazione dei rapporti fra testo e musica. Ha collaborato con compositori e musicisti improvvisatori ed ha proposto, nel corso di conferenze e performances, approcci personali quale musicista improvvisatrice (voce recitante, piano, chitarra). È stata membro della formazione Interco, è membro del quartetto di improvvisazione bunte hörschlaufen e collabora a vario titolo con Instant composing.

Entrata libera. Si prega di riservare telefonicamente (091 791 69 65) o via mail (info@bibliotecascona) a partire dal 16 agosto.



Die Biblioteca popolare di Ascona freut sich, Sie gemeinsam mit der *“Residenza für Autor:Innen Sotto le piazze- Maggia”* zu einem literarischen Abend einzuladen:

Elisabeth Wandeler
«Antigone Blässhuhn Alphabet so nebenher lesen»

Mittwoch, 30. August 2023, 18.00

im Hof oder im Lesesaal der Biblioteca popolare Piazza G. Motta 87, Ascona

Elisabeth Wandeler liest eigene Texte; Beat Mazenauer wird ein Gespräch mit Elisabeth Wandeler führen; Zeno Gabaglio, Violoncello, begleitet die Lesung musikalisch.

Elisabeth Wandeler pflegte nach ersten lyrischen Versuchen Ende der 1960er Jahre die Verbindung von Text und Musik. Sie arbeitete mit Komponisten und improvisierenden Musikern zusammen und realisierte bei Lesungen und Auftritten eigene Konzepte als improvisierende Musikerin (Vorlesestimme, Klavier, Gitarre). Sie war Mitglied der Gruppe *Interco*, gehört dem Improvisationsquartett *bunte hörschlaufen* an und beschäftigt sich auf verschiedene Weise mit *Instant composing*.

Eintritt frei. Um Anmeldung wird gebeten: telefonisch 091 791 69 65 oder per e-mail: info@bibliotecascaona (ab dem 16. August).