

XXII. ELSE LASKER-SCHÜLER-FORUM

12. - 15. Oktober 2017 in Ascona. Schirmherr: Staatsrat Manuele Bertoli

„... möchte so gern in die Schweiz zurück, genau wie ein Flugvogel“

„...vorrei volentieri tornare in Svizzera, proprio come un uccello migratore“

Else Lasker-Schüler



DONNERSTAG,
12.10.2017

10:00 UHR

Am „Berg der Wahrheit“ - Literarischer Spaziergang durch Ascona

Auf den Spuren von Hermann Hesse, Hans Arp, Michail Bakunin, Mascha Kaléko, Marianne von Werefkin, Else Lasker-Schüler u.a. Mit **Martin Dreyfus**

17:00 UHR

Biblioteca Popolare
Piazza G. Motta 37

„Von Wuppertal nach Ascona“. Martin Dreyfus

Vortrag zum Auftakt des Forums. Danach: Apéro im Garten

20:15 UHR

TEATRO SAN MATERNO
via Losone 3

„Mein Dornenlächeln“ Konzert mit Musik und Wort – Hommage an eine große Dichterin. Eröffnung des Forums. Apertura del Forum con il saluto del Presidente del Consiglio di Stato / Grußwort des Präsidenten des Staatsrates, Manuele Bertoli, Schirmherr des Forums. Vertonungen Else Lasker-Schüler-Gedichte von Charles Kálmán. **Carola Krautz**, Gesang; **Peggy Voigt**, Piano; **Hajo Jahn**, Moderation; **Yael Schüler**, Tanzperformance

FREITAG,
13.10.2017

10:00 UHR

Biblioteca Popolare

Else Lasker-Schülers Zürcher Prosaprojekt

Beatrice von Matt, CH, über ein Experiment der Autorin in der Schweiz

11:00 UHR

Biblioteca

Die Dichterin und der Warenhausdirektor - Neue Forschungen über

Else Lasker-Schüler und Hugo May. Prof. **Andreas Kilcher**, ETH Zürich

15:00 UHR

Biblioteca

Leo Kok, der Komponist der Tänzerin Bara in Ascona

- *Künstler und Widerstandskämpfer*. Vorgestellt von **Gideon Boss**

16:00 UHR

Biblioteca

Mit Kinderaug und stämmiger Kraft / Voll Eigensinn und Leidenschaft

Kunstsammler Bernhard Mayer („Nerz-Bernardo“). **Martin Dreyfus**

17:00 UHR

Biblioteca

Flucht in die Schweiz. Aufenthalte bildender Künstler 1933 - 1945. Exilanten und Abgewiesene. Vorgestellt von **Andreas Meier**, Kunsthistoriker

20:15 UHR

TEATRO SAN MATERNO

„Mit der Güte des Menschen war's wieder mal nichts“ - Walter Mehring-Revue von Karen Krauthammer. Mit **Helmut Vogel**, **Graziella Rossi**, **Daniel Fueter**

SAMSTAG,
14.10.2017

10:00 UHR

Biblioteca

„Es gibt keine gefährlichen Gedanken; das Denken an sich ist gefährlich“ (Hannah Arendt, 1906-1975), **Ulrike Müller**, Einführungsvortrag

Das Recht auf Lebensfreude - die Frauenrechtlerin und Sexualreformerin

Helene Stöcker und ihre Leidensgenossen in der Schweiz. **Renate Dohm**, Lichtbildervortrag

11:00 UHR

Biblioteca

„Angst“ - Vortrag von Prof. **Iso Camartin**

16:00 UHR

Biblioteca

„Und werde immer ihr Freund sein“ - **Eveline Hasler** liest aus ihrem Buch über Hermann Hesse, Hugo u. Emmy Ball-Hennings und spricht über ihre Bücher zu Riesers, Manns, Werfel, Varian Fry

20:15 UHR

TEATRO SAN MATERNO

Der blaue Reiter ist gefallen. Oder: Europa am Abgrund

Multimedia-Show von **Heiner Bontrup**. Mit **Jan Marc Reichow**, **Olaf Reitz**, **Charles Petersohn**, **Margaux Kier** und der Pina Bausch-Tänzerin **Chrystel Guillebeaud**.

SONNTAG,
15.10.2017

10:30 UHR

AUDITORIUM
MONTE VERITÀ

„Credo“ - ein künstlerischer Impuls zu den drei Weltreligionen

DIE REDNER, Saarbrücken, Theater-/Musik-Video-Performance.

17:00 UHR

CENTRO EVANGELICO
Viale Monte Verità

Ausstellungseröffnung „POETIN DER ZEICHENFEDER“ (15.10. - 03.11.2017)

Lichtbildervortrag „Else Lasker-Schüler und STURM-Freundin Marianne v. Werefkin“

Finissage am 03.11.2017, 18:00 Uhr: „Der blaue Reiter präsentiert sein blaues Pferd“

Else Lasker-Schüler und Franz Marc – eine Künstlerfreundschaft in Bildern.

Vorträge: Hajo Jahn

Änderungen vorbehalten





XXII. ELSE LASKER-SCHÜLER-FORUM

Anschlussprogramm 15. Oktober - 03. November 2017

„... möchte so gern in die Schweiz zurück, genau wie ein Flugvogel“

„...vorrei volentieri tornare in Svizzera, proprio come un uccello migratore“

Else Lasker-Schüler

Ausstellungseröffnung „*POETIN DER ZEICHENFEDER*“

(bis 3. 11. 2017 Else Lasker-Schüler-Zeichnungen - Faksimiles)

„Else Lasker-Schüler und STURM-Freundin Marianne v. Werefkin“

Lichtbildervortrag von Hajo Jahn

Rund um den Monte Verità (mit Martin Dreyfus)

Ausflug zu Aline Valngin und Wladimir Rosenbaum, Elias Canetti und Kurt Tucholsky nach Comolengo und zurück über Berzona zu Max Frisch, Alfred Andersch und Gold Mann via Locco.



Rundgang in Berzona, anschliessend Wanderung auf den Spuren von Max Frischs „Holo-zän“ nach Loco (ca. 1 Std. in zunächst etwas „unwegsamem“ Gelände (gutes Schuhwerk empfohlen)

Rundgang durch Brissago zu Angelo Conti Rossini, Albert Ehrenstein, u.a. Anschliessend Fahrt mit Kursschiff von Brissago zu den Isole di Brissago Mittagspause und Besichtigung des Botanischen Gartens auf den Isole

Fahrt von den Isole mit Kursschiff zurück nach Ascona im Laufe des Nachmittags. Der Fahrplan der Kursschiffe nach Mitte Oktober steht zum gegenwärtigen Zeitpunkt noch nicht fest und wird in Ascona bekanntgegeben.

Anmeldungen liegen in der Biblioteca Popolare aus Teilnahmegebühr 30,- € + Fahrtkosten f. ÖPNV

Finissage der Ausstellung „*Poetin der Zeichenfeder*“

„*Der blaue Reiter präsentiert sein blaues Pferd*“

Else Lasker-Schüler und Franz Marc – eine Künstlerfreundschaft in Bildern.

Lichtbildervortrag: Hajo Jahn

Änderungen vorbehalten

SONNTAG,

15.10.2017

17:00 UHR

CENTRO EVANGELICO

Viale Monte Verità

MONTAG

16.10.2017

10:00 UHR

TREFFPUNKT:

Autobusstation Post Ascona

Ascona ab 10.04

Locarno Stazione an 10.16

Locarno ab 10.16

Comolengo an 11.21

Comolengo ab 12.38

Berzona an 13.06

Fussweg nach Berzona (ca. 30 Min.)

Loco ab 15.06

Locarno an 15.49

Loco ab 17.08

Locarno an 17.49

Locarno ab 17.53

Ascona an 18.08

DIENSTAG

17.10.2017

10:00 UHR

TREFFPUNKT:

Autobusstation Post Ascona

Ascona Posta ab 10.13

Brissago an 10.25

FREITAG

03.11.2017

18:00 UHR

CENTRO EVANGELICO

Viale Monte Verità

