



**BIBLIOTECA POPOLARE
ASCONA**

BIBLIOTECA DEI RAGAZZI
SALA DI LETTURA
INTERNET POINT

WWW.BIBLIOTECASCONA.CH

INVITO

La Biblioteca popolare di Ascona ha il piacere di invitarvi
alla serata

“SERODINE OGGI”

Relatori: Giovanni Agosti e Jacopo Stoppa, Università
Statale di Milano

Martedì 29 settembre, ore 20.30, Sala di lettura della Biblioteca popolare,
Piazza Motta 37, Ascona

La conferenza presenta la vicenda biografica e artistica di uno dei più importanti pittori svizzeri del passato, l'asconese Giovanni Serodine, seguendo il percorso delle opere presenti in mostra, fino al 4 ottobre, alla Pinacoteca Züst di Rancate (Serodine nel Ticino, curata da G. Agosti e J. Stoppa), con una particolare attenzione per la dimora della famiglia Serodine, uno degli edifici simbolo del centro cittadino di Ascona.

Giovanni Agosti ha studiato alla Scuola Normale di Pisa con Paola Barocchi e Salvatore Settis. Ha pubblicato: *Bambaia e il classicismo lombardo* (Einaudi, 1990); e *Su Mantegna I* (Feltrinelli, 2005 - Premio Viareggio Répaci). Ha curato, con Jacopo Stoppa, diverse mostre: *Mantegna* (Parigi, Louvre, 2008); *Il Rinascimento nelle terre ticinesi. Da Bramantino a Bernardino Luini* (Rancate, Pinacoteca Züst, 2010-2011); *Bramantino a Milano* (Castello Sforzesco, 2012); *Bernardino Luini e i suoi figli* (Milano, Palazzo reale, 2014).

Jacopo Stoppa ha studiato all'Università Statale di Milano, dove si è specializzato e dottorato. Ha scritto una monografia sul *Morazzone* (5 Continents editions, 2003) e ha curato, con Giovanni Agosti, varie mostre: *Il portale di Santa Maria di Piazza a Casale Monferrato* (Casale Monferrato, 2009); *Il Rinascimento nelle terre ticinesi. Da Bramantino a Bernardino Luini* (Rancate, Pinacoteca Züst, 2010-2011); *Bramantino a Milano* (Castello Sforzesco, 2012); *Bernardino Luini e i suoi figli* (Milano, Palazzo reale, 2014).

Entrata: soci libera, non soci fr. 5.-